

В 1868 году французский подданный Огюст Бергонье купил земельный участок на розе улиц Фундуклеевской и Ново-Елизаветинской (современные Богдана Хмельницкого и Пушкинская), на месте, где сейчас расположен Национальный академический театр российской драмы имени Леси Украинки.

27 февраля 1875 года Бергонье обратился к Городской управе за разрешением построить в своей усадьбе стационарный каменный цирк, на что вскоре получил разрешение. Его открытие, под названием "Цирк Бергонье "Альказар" состоялось в воскресенье 28 декабря 1875 года. Директором цирка стал князь В. Оболенский. После этого киевский стационарный цирк еще несколько раз изменял адрес. Теперешнее фундаментальное сооружение Национального цирка Украины, которое было открыто 5 ноября 1960 года на площади Победы, 2 (проект архитектора В. Жукова), отвечает всем требованиям современного циркового строительства.

В 1998 году Киевский государственный цирк получил статус Национального цирка Украины, что дало ему юридическое право называться главным цирком Украины. На его базе создаются большинство новых номеров, которые потом гастролируют по всему миру. Сегодня цирк имеет собственных артистов разных цирковых жанров, балетную труппу, один из наилучших музыкальных коллективов.